

Тернопільська обласна рада
Управління освіти і науки Тернопільської обласної державної
адміністрації
Фаховий коледж Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії
ім. Тараса Шевченка

Циклова комісія музичних дисциплін

ЗАТВЕРДЖУЮ

Заступник директора

з навчально-виховної роботи

Лариса РАЦ

«31» листопада 2022 року



РОБОЧА ПРОГРАМА

*Педагогічна практика
(позакласна робота)*

Освітньо-професійний ступінь **фаховий молодший бакалавр**
Галузь знань **01 Освіта / Педагогіка**
Спеціальність **014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**
Освітньо-професійна програма **Середня освіта (Музичне мистецтво)**

Кременець – 2022

Сербай Н. В. Педагогічна (позакласна робота) : робоча програма навчальної дисципліни для здобувачів фахової передвищої освіти з галузі знань 01 Освіта / Педагогіка за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). Кременець, 2023. 12 с.

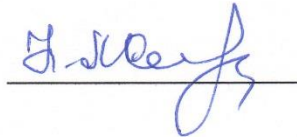
Розробник:

Сербай Наталія Володимирівна – викладач циклової комісії психолого-педагогічних дисциплін та дошкільних методик Фахового коледжу КОГПА ім. Тараса Шевченка.

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії психолого-педагогічних дисциплін та дошкільних методик

Протокол від «31» серпня 2022 р. № 1

Голова циклової комісії



Надія САБРАН

1. Вступ

Педагогічна практика з позакласної виховної роботи в школі займає важливе місце у системі підготовки майбутнього вчителя музичного мистецтва. Вона виступає як зв'язок між теоретичною підготовкою майбутніх педагогів та їх практичною самостійною роботою в загальноосвітніх закладах, надає професійний педагогічний досвід.

Програма «Педагогічна практика (позакласна робота)» складена для навчання здобувачів освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» відповідно до освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво) з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014 Середня освіта (Музичне мистецтво).

2. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма, освітньо-професійний ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	
Кількість кредитів ECTS: 2,5	Галузь знань 01 Освіта	Нормативна	
Змістових модулів – 3	Спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)		
Загальна кількість годин – 75	Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво)	Рік підготовки:	
		2-й	
		Семестр	
		4-й	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи здобувача освіти – 1,6	Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр	Лекції	
		Лабораторні	
		42 год.	
		Самостійна робота	
		33 год.	
Вид контролю: залік – 4-й семестр			

Примітка. Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить 56 % / 44 %.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчально-педагогічної практики є застосування майбутніми учителями музичного мистецтва умінь в практичній діяльності знань з педагогіки, психології та методики викладання музичного мистецтва, виховання потреби постійного удосконалення професійних знань, умінь, навичок та їх педагогічної майстерності, розвиток творчої ініціативи, реалізація особистісного творчого потенціалу кожного студента.

Основні завдання курсу:

- вивчити етапи організації виховного процесу у навчальних закладах;
- визначити форми і методи виховної роботи з урахуванням сучасних педагогічних технологій навчання;
- сформуванню вміння спостерігати й аналізувати освітній процес;
- навчити здійснювати освітню роботу зі школярами з урахуванням їхніх вікових та індивідуальних особливостей, опираючись на знання фахових методик, психології, педагогіки;
- підготуватись до проведення різного типу уроків із застосуванням методів, що активізують пізнавальну діяльність учнів;
- озброєння студентів знаннями про: зміст, принципи, форми та методи навчально-виховної роботи з учнями;
- організація виховної роботи школи за різними напрямками;
- формування уявлення про роботу педагога-організатора, класовода;
- формування необхідних умінь та навичок, необхідних для реалізації функцій керівника класного колективу, способів стимулювання його діяльності;
- використовувати ефективні педагогічні прийоми та сучасні інформаційні технології навчання;
- розвивати й закріплювати у здобувачів освіти повагу до педагогічної професії, виховувати національні, патріотичні, моральні, естетичні якості.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у здобувачів фахової передвищої освіти повинні бути сформовані такі **компетентності**:

ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК5 Здатність до міжособистісної взаємодії.

ЗК6 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК7 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК8 Здатність використовувати інформацію та комунікаційні технології.

СК1 Здатність враховувати в освітньому процесі вікові особливості учнів.

СК2 Здатність до використання предметних знань в освітньому процесі.

СК3 Здатність до інтеграції предметних знань з різних освітніх галузей.

СК4 Здатність до добору й застосування доцільних форм, методів, технологій та засобів навчання.

СК5 Здатність до використання відкритих ресурсів, інформаційно-комунікаційних та цифрових технологій в освітньому процесі.

СК6 Здатність до формування мотивації та організації пізнавальної діяльності учнів.

СК7 Здатність до спілкування з батьками, колегами, іншими фахівцями з метою педагогічного супроводу.

СК8 Здатність до забезпечення сприятливих умов в освітньому середовищі для кожного учня відповідно до його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів.

СК9 Здатність до планування освітнього процесу в межах посадових обов'язків.

СК10 Здатність до організації процесу навчання, виховання та розвитку здобувачів освіти.

СК11 Здатність до використання освітніх інновацій у професійній діяльності.

СК12 Здатність до моніторингу педагогічної діяльності та визначення власних професійних потреб.

СК13 Здатність розвивати мовно-комунікативну компетентність учнів.

СК15 Здатність до попередження булінгу та протидії різними проявами насильства.

СК16 Здатність до інтеграції знань з педагогіки, психології, музичного мистецтва, синтезу мистецтв, інших навчальних предметів та їх застосування у процесі виконання професійних завдань.

СК17 Здатність до використання в освітньому процесі національних та світових систем музичного виховання учнівської молоді, підходів, принципів, методів і форм проведення уроків музичного мистецтва та інтегрованого курсу «Мистецтво»; володіння програмним інструментарієм дистанційної музичної освіти.

СК18 Здатність впроваджувати здоров'язбережувальні технології розвитку особистості засобами музичного мистецтва та працювати з учнями з особливими освітніми потребами.

СК20 Здатність до здійснення дослідницької і навчально-пізнавальної діяльності та презентації її результатів.

СК21 Здатність застосовувати набуті хореографічно-виконавські навички у професійній діяльності.

СК22 Здатність до здійснення організаційної, педагогічної, навчально-тренувальної, постановочно-репетиційної та концертно-гастрольної діяльності керівника дитячого хореографічного колективу з урахуванням його професійної та творчої специфіки.

Програмні результати навчання

Нормативний зміст вивчення здобувачами фахової передвищої освіти навчальної дисципліни «Педагогічна практика з позакласної виховної роботи в школі» сформульований у таких програмних результатах навчання:

РН1 Здійснювати професійну діяльність державною мовою як усно, так і письмово.

РН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.

РН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.

РН4 Враховувати вікові особливості учнів в освітньому процесі для забезпечення його ефективності.

РН5 Забезпечувати досягнення результатів навчання, визначених Державними стандартами освіти та типовими освітніми програмами.

РН6 Застосовувати міжпредметні зв'язки та інтеграцію змісту різних освітніх галузей в освітньому середовищі.

РН7 Організовувати освітній процес з використанням технологій дистанційного навчання.

РН8 Сприяти формуванню мотивації учнів до навчання.

РН9 Використовувати ефективні форми, засоби і стратегії комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями.

РН10 Планувати освітній процес залежно від мети, індивідуальних особливостей учнів, специфіки діяльності закладу освіти.

РН11 Застосовувати інновації у професійній діяльності.

РН12 Оцінювати власну педагогічну діяльність відповідно до визначених критеріїв.

РН13 Формувати в учнів здатність до конструктивної міжособистісної взаємодії.

РН14 Формувати в учнів здатність використовувати інформаційно-комунікаційні та цифрові технології для вирішення навчальних завдань. РН15 Застосовувати основні стратегії поведінки щодо попередження булінгу та протидії різним проявам насильства

РН16 Володіти теоретико-методологічними знаннями у галузі музичного мистецтва, принципами та закономірностями організації музично-освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти; враховувати у процесі музичного навчання та виховання учнів їх індивідуальні та вікові особливості, освітні потреби.

РН17 Демонструвати виконавські навички гри на музичних інструментах.

РН18 Володіти ключовими навичками хорового диригування для здійснення диригентсько-виконавської діяльності та організації вокально-хорової роботи школярів.

РН20 Виявляти здатність до запису нотного тексту, гармонізації мелодичної лінії музичних творів, створення власного акомпанементу шкільного пісенного репертуару.

РН21 Здійснювати дослідницьку і навчально-пізнавальну діяльність у сферах психології, педагогіки, музичної педагогіки та використовувати її результати у професійній діяльності.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Організаційна діяльність.

Тема 1. Настановна конференція.

Організаційні питання: знайомство з керівниками педагогічної практики від фахового коледжу; розподіл на практику. Обов'язки методиста та практикантів.

Основні завдання та зміст практики. Особливості виховної роботи в школі. Підготовка та проведення виховних заходів студентами. Документація практики.

Тема 2. Знайомство із базою практики.

Знайомство з базою практики. Бесіда із заступником директора з виховної роботи, з'ясування питань про напрями діяльності заступника директора, планування позакласної виховної роботи у навчальному закладі. Контроль за станом виховної роботи в школі. Ознайомлення із загальним планом позакласної виховної роботи в навчальному закладі.

Тема 3. Спостереження та аналіз показових виховних годин.

Знайомство з класним керівником конкретних класів, завданнями та змістом його роботи з учнями класу. Особливості розвитку та поведінки учнів класу. Вибір класним керівником тем, форм і методів виховної роботи.

Спостереження та аналіз показових виховних годин.

Тема 4. Підготовка до проведення виховних годин.

Ознайомлення з особливостями планування виховної роботи в класі, структурою, змістом плану.

Вимоги до проведення позакласної виховної роботи з учнями.

Організаційні питання, складання плану-графіку педагогічної практики. Вимоги до ведення документації педагогічної практики.

Змістовий модуль 2. Практична діяльність.

Тема 5. Проведення та аналіз позакласної виховної роботи з учнями.

Самостійне проведення позакласної виховної роботи в закріплених класах із використанням різноманітних форм і методів. Вивчення вікових та індивідуальних особливостей розвитку школярів. Написання психолого-педагогічної характеристики учня класу.

Змістовий модуль 3. Звітно-підсумкова діяльність.

Тема 6. Оформлення документації навчально-педагогічної практики.

Консультації щодо оформлення документації. Оформлення щоденника практики. Естетичне оформлення конспектів уроків з позакласної виховної роботи з учнями та психолого-педагогічної характеристики на учня класу. Перевірка документації навчально-педагогічної практики.

Тема 7. Звітна конференція.

Підведення підсумків педагогічної практики – залік. Підготовка до звітної конференції. Проведення звітної конференції. Оцінювання навчально-педагогічної практики.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
лекц.		сем.	практ.	лабор.	с. р.	
Змістовий модуль 1. Організаційна діяльність.						
Тема 1. Настановна конференція.	2				2	-
Тема 2. Знайомство із базою практики.	2				2	-
Тема 3. Спостереження та аналіз показових виховних годин.	2				2	-
Тема 4. Підготовка до проведення виховних годин.	8				2	6
Разом за змістовим модулем 1.	14				8	6
Змістовий модуль 2. Практична діяльність.						
Тема 5. Проведення та аналіз позакласної виховної роботи з учнями.	55				30	25
Разом за змістовим модулем 2.	55				30	25
Змістовий модуль 3. Звітно-підсумкова діяльність.						
Тема 6. Оформлення документації навчально-педагогічної практики	4				2	2
Тема 7. Звітна конференція.	2				2	-
Разом за змістовим модулем 3.	6				4	2
Разом годин за навчальним планом:	75				42	33

5. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість Годин
1.	Настановча конференція.	2
2.	Знайомство із базою практики.	2
3.	Спостереження та аналіз показових виховних годин.	2
4.	Підготовка до проведення виховних годин.	2

5.	Проведення та аналіз позакласної виховної роботи з учнями (теми уроків згідно календарного плану класного керівника).	30
6.	Оформлення документації навчально-педагогічної практики.	2
7.	Звітна конференція.	2
	Разом:	42

6. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Зміст завдання	Кількість годин
1.	Вивчення типових освітніх та навчальних програм закладу освіти. Особливості виховної роботи в школі.	2
2.	Аналіз календарно-тематичного планування виховних годин для кожного класу.	2
5.	Підготовка до написання конспектів уроків у відведених класах. Самостійне проведення позакласної виховної роботи в закріплених класах із використанням різноманітних форм і методів. Вивчення вікових та індивідуальних особливостей розвитку школярів. Написання психолого-педагогічної характеристики учня класу. Ведення педагогічного щоденника.	25
6.	Оформлення щоденника практики. Естетичне оформлення конспектів уроків з позакласної виховної роботи з учнями та психолого-педагогічної характеристики на учня класу. Підготовка до звітної конференції.	4
	Разом:	33

Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти під час самостійної роботи на лабораторних (практичних) заняттях

1-2 бали – здобувач фахової передвищої освіти допускає суттєвих помилок у використанні методів і засобів педагогічної діяльності, не забезпечує належну дисципліну учнів, виявляє суттєві прогалини в теоретичних знаннях, некритично, безвідповідально ставився до своїх обов'язків.

3 бали – здобувач фахової передвищої освіти допускає незначні помилки, пов'язані зі знанням навчального предмета, методикою проведення занять у школі, слабо стимулює діяльність учнів; проявляє себе недостатньо старанним і самостійним.

4 бали – здобувач фахової передвищої освіти ефективно вирішує завдання практики, допускає незначні помилки в побудові і проведенні уроків, використовує різні методи навчання; працює над підвищенням рівня своєї професійної компетентності.

5 балів – здобувач фахової передвищої освіти на високому рівні володіє теоретичними знаннями та здатний до їх творчого практичного використання; раціонально застосовує різні методи навчання, прийоми організації та активізації діяльності учнів; активно працює над підвищенням рівня своєї професійної компетентності.

7. Методи навчання

1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності: бесіда, розповідь, дослідні роботи, самостійна робота, спостереження, аналіз, синтез, індукція, дедукція, узагальнення, брейнсторм, метод проєктів.

2. Методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: стимулювання обов'язку і відповідальності у навчанні, опора на життєвий і професійний досвід здобувачів, створення відчуття успіху у навчанні.

8. Методи контролю

Поточний контроль: перевірка виконання здобувачами завдань самостійної роботи, оцінювання якості підготовки та проведення занять з позакласної виховної роботи.

Підсумковий контроль: залік у 4-ому семестрі.

9. Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти з навчальної дисципліни

Оцінку «5», «відмінно» – заслуговує здобувач фахової передвищої освіти, який на високому рівні володіє теоретико-методологічними знаннями у сфері музичного виховання учнів початкових та середніх класів, уміє максимально використовувати у педагогічній діяльності набуті знання і практичні уміння, використовує сучасні педагогічні технології і нові інформаційні засоби навчання, користується повагою серед студентів, учнів, викладачів, методистів, керівників педпрактики; здав у визначений термін правильно оформлену документацію; склав на високому рівні залік з педагогічної практики.

Оцінку «4», «добре» – заслуговує здобувач фахової передвищої освіти, який володіє навчально-програмовим матеріалом у процесі педагогічної практики, допускає незначні методичні помилки, але самостійно їх виправляє; здав вчасно документацію, в яку можуть бути внесені незначні доповнення і поправки за вказівкою керівника педпрактики; склав на достатньому науково-педагогічному рівні залік з педагогічної практики.

Оцінку «3», «задовільно» – здобувач фахової передвищої освіти, який демонструє відсутню систематичність у роботі, виконує на низькому професійно-педагогічному рівні роботу, передбачену програмою з педпрактики; допускає помилки, пов'язані зі знанням навчального предмета та методикою проведення занять у школі; здав документацію з великим запізненням, допустивши при цьому значні помилки в її оформленні.

Оцінку «2», «незадовільно» – заслуговує здобувач фахової передвищої освіти, який не виконав програми практики і отримав незадовільну оцінку при складанні заліку за практику, не здав документації.

10. Методичне забезпечення

Навчально-методичне забезпечення, періодичні видання, методичні посібники.

11. Рекомендована література

Базова

1. Андрощук І.В. Методика виховної роботи : навч. посібник. Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2014. 320 с.
2. Бех І.Д. Особистість у просторі духовного розвитку : навчальний посібник. Київ, Академвидав, 2012. 256 с.
3. Поясик О.І. Методика виховної роботи : навчальний посібник. Івано-Франківськ : Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2011. 202 с.
4. Червінська І.Б., Довбенко С.Ю. Теоретико-методологічні засади виховної роботи в початковій школі. Івано-Франківськ, Вид-во Прикарпатського нац. у-ту., 2013. 566 с.

Допоміжна

5. Бех І.Д. Особистість на шляху до духовних цінностей : монографія. Київ-Чернівці: «Букрек», 2018. 296 с.
6. Бобровський М.В., Горбачов С.І., Заплотинська О.О. Рекомендації до побудови внутрішньої системи забезпечення якості освіти у закладі загальної середньої освіти. Київ, Державна служба якості освіти, 2019. 240 с.
7. Онищенко Н.П. Методика виховної роботи : за кредитно-модул. системою організації навчання : навч. посіб. Переяслав-Хмельницький, 2019. 282 с.
8. Сисоєва С.О., Кристопчук Т.Є. Методологія науково-педагогічних досліджень: Підручник Рівне : Волинські обереги, 2013. 360 с.
9. Тернопільська В.І. Довідник з виховної роботи зі студентами. Тернопіль : Навчальна книга –Богдан, 2014. 264 с.
10. Ярошук Л. Г. Методика виховної роботи : навч. посіб. Київ: Видавничий Дім «Слово», 2012. 320 с

Інформаційні ресурси

1. Законодавство України. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/>
2. Кабінет Міністрів України. URL: <https://www.kmu.gov.ua/>
3. Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія. URL: <http://www.kogpi.edu.te.ua/>
4. Міністерство освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/>
5. Національна бібліотека ім. В. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/>
6. Пошук по українському вебу, конференціях. URL: <http://www.el.visti.net>
7. Фаховий коледж КОГПА ім. Тараса Шевченка. URL: <https://kogpa.edu.ua/uk/fakhovyi-koledzh>